

大島紬研究報告抄録集

製造技術編

序 文

大島紬技術指導センターは戦後再建されてから、既に30年を経過いたしました。その間、当センターにおいては本場大島紬の復興、産地発展をはかるべく時代の趨勢、消費者嗜好にマッチした製品作りのための技術の改善、新製品の開発等幾多の研究を重ねその研究資料は膨大な量になっています。

これらの資料、データは貴重なものであり、今後の研究の参考になるばかりでなく、業界の技術指導に役立てていますが、このたび、これらの試験研究資料を整理軽便化し、抄録として編集することにしました。

今回は業務報告書の中から、重要な部分を抜粋したので、内容の校正等をしてないため統一性を欠いていることを御了承の上、皆様の技術の研究改善指導に利用されることを期待いたします。

昭和57年 8 月

館 長 染 川 弘 光

大島紬製造技術研究資料抄録

目 次

第1章 図 案

1. 小柄に関する基礎試験……………昭44年度…………… 1
2. 男物小柄について試作…………… 45…………… 4
3. 男物小柄模様の試作…………… 47…………… 6

第2章 締 加 工

1. 打込み及び密度試験…………… 29…………… 8
2. 緋締法と柄意匠に関する試験…………… 34…………… 9
3. 締加工による緋の変化についての基礎試験…………… 37…………… 12
4. 緋の配列法併用による緋変化の試験…………… 38…………… 14
5. 1モトカタス式蚊緋出しの締込み試験…………… 39…………… 16
6. 経緋締加工に関する試験…………… 40…………… 17
7. 緋締法についての試験…………… 41…………… 18
8. 逆締の耳括り締試験…………… 41…………… 19
9. 泥染地あき模様の経緋締折曲げ羽数と製織についての試験…………… 47…………… 21
10. 2段箆の開発による織締法の改善実用化…………… 54…………… 23

第3章 製 織

1. 経緋の締込の方法による製織の比較試験…………… 36…………… 25
2. 糸目付別泥染緋の製織試験…………… 47…………… 26
3. 裾模様大島紬の加工試験…………… 53…………… 28
4. 製織時の経糸張力の製品に及ぼす影響について…………… 54…………… 30
5. 亜美剤の風合いに及ぼす影響についての試験…………… 54…………… 33
6. 大島紬の風合いに関する試験…………… 55…………… 35
7. 抱合数別の織締緋加工試験…………… 55…………… 38

第4章 試 作

1. 緋ウール地風の試験…………… 35…………… 49
2. ウール縮緋地風の試験…………… 35…………… 49
3. 緋ポーラ地についての試験…………… 35…………… 50
4. 輸出向洋服地の試験…………… 35…………… 51

5. 大島紬地風についての試作	昭35年度	52
6. 無撚糸糸応用紬の基礎試作	36	54
7. 無撚糸糸応用基礎試験	36	55
8. 絹撚糸と無撚糸併用地風試験	36	56
9. 総柄意匠の変化に関する試験研究 (A, B, C)	38	57
10. 女緋帯地に関する試作試験	39	58
11. 緋ネクタイ地についての試作試験	39	59
12. 室内装飾用緋織物加工法についての基礎試験	42	61
13. 夏物用緋織物の基礎試験	42	63
14. 手紬糸応用の緋織物についての試験	44	65
15. 割込み式緋出しについての試験	44	66
16. コート地緋織物の加工についての試作試験	45	67
17. 20算泥染緋の製織試験	47	67
18. バラ緋模様の多様化試験	49	69
19. 13算割込式緋模様の製織試験	50	70
20. 真綿糸による大島紬の試作	54	71

第5章 糸

1. アダン葉加工試験	29	72
2. バショウ繊維の試験	29	72
3. 竜舌らんの繊維採取試験	29	73
4. 繭の精練漂白試験	29	73
5. 大島産生糸の強伸度と練減の試験	31	74
6. 経緯糸の湿潤浸透性の試験	31	75
7. 精練剤の試験	31	76
8. 撚数と強伸度の比較試験	31	76
9. 糸糸の日光曝露試験	31	77
10. 原料糸の伸長と復元率の試験	31	78
11. 撚糸用管巻作業における引揃糸の張力調節試験	32	79
12. 原料練糸の泥染による強伸度変質の研究	32	80
13. 温湿度による糸強伸度の研究	32	81
14. ラウジネスの研究	32	81
15. 原料糸の経過変質試験	34	82

16.	藍染糸の抜染による糸の脆弱試験	昭34年度	83
17.	染色後の絹糸の強伸度について	34	84
18.	糊付乾燥糸の伸長復元率の試験	36	87
19.	緋糸糊張りに関する試験	40	87
20.	絹糸の染色加工による性状試験	41	89
21.	大島紬原料糸の練減り試験	42	95
22.	印つけ用黒汁の絹糸に及ぼす影響について	46	97
23.	緋糸糊はり時の張力と乾燥放置後の糸縮み率についての試験	47	98
24.	大島紬絹糸の品質試験	47	99
25.	大島紬の緯緋糸糊り強さと製織緋合せについての試験	48	102
26.	グラフト加工絹糸と非加工絹糸による比較試験	48	106
27.	原料糸の物性に関する試験	55	108

第6章 泥 染

1.	テーチ木液の放置日数とPH及び染着力の関係について	35	112
2.	非染着性泥土の染着性泥土への転換について	35	113
3.	テーチ木染色における石灰漬の作用究明について	36	114
4.	改良泥土による大島紬用緋糸の染色試験	36	115
5.	合成染料で先染した緋のテーチ木染色試験	41	116
6.	シャリンバイの部分別のタンニン酸色素の含有量と染色試験	42	120
7.	シャリンバイの染着成分に関する研究	42	122
8.	シャリンバイ染色による絹糸の脆化原因の調査	47	125
9.	シャリンバイ染色における化学的処理に関する研究	49	128
10.	シャリンバイの煎出時間別染色試験	50	137
11.	シャリンバイとカッチの鑑別に関する試験	50	139
12.	シャリンバイ染色用泥土に植物混入による染色試験	51	143
13.	シャリンバイ伐採後の日時経過別染色試験	52	146
14.	シャリンバイ泥染色の緋のひびに関する研究	53	147
15.	染色用泥田の開発調査	53	152
16.	複合染大島紬の染色試験	54	160
17.	染色用泥土に関する研究	54	164
18.	大島紬製品の汗に対する堅ろう度試験	54	172
19.	シャリンバイ染色の鉄媒染における Fe^{2+} と Fe^{3+} イオンの 摩擦堅ろう度に及ぼす影響についての試験	54	174

20. 合成繊維の泥染試験	昭 55 年度	175
21. シャリンバイの抽出液に関する試験	55	178
22. シャリンバイ染色系の摩擦堅ろう度増進試験	55	181
23. シャリンバイ液に関する調査	55	183

第7章 合成染料染色

1. 泥藍紬の脱色とこれを利用した緋系の染色法	30	186
2. 捺染法による大島紬緋系の抜染試験	33	187
3. 染色後の絹系の強伸度について	34	188
4. 捺染液の調製試験	35	191
5. 摺込液の粘張度および変色試験	39	191
6. 低温染色用染料による大島紬の応用染色試験	40	194
7. 染色用水・水質試験	43	196
8. 着色抜染についての試験	44	198
9. 色大島紬の緋の部分抜染について	45	201
10. 大島紬に利用する染料に関する試験	45	204
11. 抜染法による泥染大島紬の緋加工法に関する研究	47	208
12. 抜染による白地藍大島紬の試験	48	211
13. 反応染料による染色試験	55	214
14. 合成染料染色の大島紬の風合改善試験	55	217

第8章 草木染

1. 植物染料による色大島紬の染色試験	37	222
2. 島内産藍の藍発酵および染色試験	40	225
3. 植物染料の緋染色試験	40	226
4. 植物染料による染色の鑑別試験	47	228
5. カッチ染色に関する研究	48	230
6. 植物藍の発酵状態別染色試験	53	233
7. 抜染応用による草木染大島紬の染色試験	53	237

第9章 のり仕上剤

1. 大島紬亜美用油の乳化について	34	240
2. 大島紬の洗たく法および洗浄剤の効力比較試験	37	240
3. 緋の染色加工における糊剤の凝固反応の原因究明と糊剤の改善試験	37	243
4. 緋の染色加工用糊剤の混合適否試験	37	255
5. 大島紬の樹脂加工に関する研究	42	260
6. ふのり、つのまたによる糊付けの研究	46	266
7. シャリンバイ染色系の平滑剤処理試験	46	274